

**DISCIPLINA: Geografia      ANO DE ESCOLARIDADE: 8.º Ano**

Domínios / Temas (Aprendizagens Essenciais)	Importância relativa <sup>1</sup>
<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>População e povoamento</b><ul style="list-style-type: none"><li>○ População;</li><li>○ Mobilidade;</li><li>○ Diversidade cultural;</li><li>○ Áreas de fixação humana</li></ul></li><li>• <b>Atividades económicas</b><ul style="list-style-type: none"><li>○ Atividades económicas: recursos/processos de produção e sustentabilidade;</li><li>○ Setor Primário;</li><li>○ Setor Secundário;</li><li>○ Setor Terciário;</li><li>○ Redes e meios de transporte e telecomunicações.</li></ul></li></ul>	<p><b>50%</b></p> <p><b>50%</b></p>

<sup>1</sup> As percentagens mencionadas na coluna “Importância relativa” referem-se ao peso que cada um dos Organizadores (Domínios, Temas,...) tem na globalidade dos Conhecimentos, Capacidades e Atitudes que constam das Aprendizagens Essenciais. Não são ponderações para efeitos de classificação.

Domínios [transversais] da disciplina (e respetiva ponderação)	Descritores de desempenho	Tarefas / Instrumentos de Avaliação (e respetiva ponderação)
<b>Pensamento espacial</b> <b>40%</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Localizar e compreender fenómenos e espaços geográficos.</li> <li>- Problematizar fenómenos e espaços geográficos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• TESTES/FICHAS DE AVALIAÇÃO (40%)</li> <li>• QUESTIONÁRIOS (40%)</li> <li>• TRABALHO INDIVIDUAL/ TRABALHO DE GRUPO/ TRABALHO INTERDISCIPLINAR (20%)</li> </ul>
<b>Tratamento da informação/ Utilização das fontes</b> <b>30%</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Analisar e interpretar informação.</li> <li>- Gerir projetos ao longo do processo de planeamento e execução.</li> <li>- Avaliar problemas e identificar soluções.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• TESTES/FICHAS DE AVALIAÇÃO (40%)</li> <li>• QUESTIONÁRIOS (40%)</li> <li>• TRABALHO INDIVIDUAL/ TRABALHO DE GRUPO/ TRABALHO INTERDISCIPLINAR (20%)</li> </ul>
<b>Comunicação</b> <b>10%</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comunicar, oralmente e por escrito, com correção linguística e respeitando a terminologia específica da disciplina.</li> <li>- Planificar, com clareza e organização, os textos escritos.</li> <li>- Mobilizar conhecimentos históricos com vista a fundamentar opiniões, revelando sentido crítico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• TESTES/FICHAS DE AVALIAÇÃO (50%)</li> <li>• TRABALHO INDIVIDUAL/ TRABALHO DE GRUPO/ TRABALHO INTERDISCIPLINAR (50%)</li> </ul>

<p><b>Desenvolvimento Pessoal e Interpessoal</b></p> <p><b>20%</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ser organizado, apresentar os materiais necessários/ solicitados e cumprir prazos, tarefas e horários.</li> <li>- Revelar capacidade de iniciativa e empenho na realização das atividades/tarefas propostas.</li> <li>- Revelar capacidade de autoavaliar o seu desempenho e o dos seus pares, identificando pontos fortes e aspetos a melhorar.</li> <li>- Contribuir para o bom funcionamento das aulas, revelando-se cooperante e tolerante.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Grelha de registo/ observação direta – 100%</li> </ul>
--	---	---

No cálculo da média, valorizar-se-á o melhor desempenho dos alunos: nos domínios aplicáveis, a melhor classificação obtida nos elementos de avaliação escrita, valerá o triplo da pior. As restantes, se existirem, valerão o mesmo entre si, o que corresponderia ao peso que teriam se fosse calculada a média aritmética simples.

<b>PERFIL DE APRENDIZAGENS ESPECÍFICAS</b> (em consonância com as AE e as áreas de competências inscritas no PASEO)					
<b>Domínios [transversais] da disciplina</b>	Níveis e descritores de desempenho				
	<b>MUITO BOM (Nível 5)</b>	<b>Bom (Nível 4)</b>	<b>Suficiente (Nível 3)</b>	<b>Insuficiente (Nível 2)</b>	<b>Muito Insuficiente (Nível 1)</b>
<b>Pensamento Espacial</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Localiza geograficamente os fenómenos e lugares/regiões em análise;</li> <li>- Identifica o seu espaço de pertença, valorizando a diversidade de relações que as diferentes comunidades e culturas estabelecem com os seus territórios, a várias escalas.</li> <li>- Compreende fenómenos geograficamente localizados, assim como representa gráfica, cartográfica e estatisticamente a informação geográfica, proveniente de trabalho de campo e de diferentes fontes documentais, como auxílio na elaboração de respostas para os problemas estudados.</li> <li>- Mobiliza diferentes fontes de informação geográfica na construção de respostas para os problemas investigados;</li> <li>- Realiza projetos, identificando problemas e colocando questões-chave, geograficamente relevantes, a nível económico, político, cultural e ambiental, a diferentes escalas.</li> </ul>	<b>Nível intermédio</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Localiza geograficamente, de forma apoiada, os fenómenos e lugares/regiões em análise; Identifica o seu espaço de pertença.</li> <li>- Compreende, de forma apoiada, fenómenos geograficamente localizados, assim como representa gráfica, cartográfica e estatisticamente a informação geográfica, proveniente de trabalho de campo e de diferentes fontes documentais.</li> <li>- Mobiliza, com alguma inconsistência, diferentes fontes de informação geográfica na construção de respostas para os problemas investigados;</li> <li>- Realiza, de forma apoiada, projetos, identificando problemas a nível económico, político, cultural e ambiental, a diferentes escalas.</li> </ul>	<b>Nível intermédio</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Não localiza geograficamente os fenómenos e lugares/regiões em análise; Não identifica o seu espaço de pertença.</li> <li>- Não compreende fenómenos geograficamente localizados; Não representa gráfica, cartográfica e estatisticamente a informação cartográfica.</li> <li>- Não revela capacidade para a problematização dos fenómenos e espaços geográficos.</li> </ul>

<b>Tratamento da Informação/ Utilização das fontes</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Analisa e interpreta corretamente a informação, selecionando a mais pertinente e adequada;</li> <li>- Recolhe, trata e interpreta informação geográfica e mobiliza a mesma na construção de respostas para os problemas estudados.</li> <li>- Gere projetos e toma decisões revelando excelentes capacidades de planeamento e execução.</li> <li>- Avalia os problemas criando soluções inovadoras</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Seleciona e interpreta a informação de forma adequada</li> <li>- Planeia e desenvolve projetos de forma organizada</li> <li>- Avalia os problemas apresentando soluções pouco inovadoras</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Não revela capacidade para selecionar e interpretar informação pertinente</li> <li>- Não revela capacidades de planeamento e execução adequadas</li> <li>- Não revela capacidades de avaliação e criatividade.</li> </ul>
<b>Comunicação</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comunica, oralmente e por escrito, com correção linguística, utilizando adequadamente a terminologia específica da disciplina;</li> <li>- Produz um texto claro e muito organizado, evidenciando uma boa planificação prévia;</li> <li>- Fundamenta muito bem os seus juízos e revela sentido crítico (estabelece relações com outros conhecimentos);</li> <li>- Reformula posições considerando pontos de vista contrários e é inovador / criativo/ apelativo na forma de apresentação;</li> <li>- Mobiliza conhecimentos de realidades históricas para fundamentar opiniões, revelando sentido crítico.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Apresenta algumas incorreções linguísticas e científicas que não comprometem a compreensão;</li> <li>- Produz um texto organizado, evidenciando uma suficiente planificação prévia.</li> <li>- Fundamenta os seus juízos, procura estabelecer relações com outros saberes.</li> <li>- Revela alguma flexibilidade na interação com opiniões diferentes;</li> <li>- Mobiliza, de forma apoiada, conhecimentos de realidades históricas para fundamentar opiniões, revelando sentido crítico.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Apresenta muitas incorreções linguísticas e de utilização da terminologia específica da disciplina.</li> <li>- Produz um texto confuso e desorganizado, não evidenciando planificação prévia</li> <li>- Não revela espírito crítico nem criativo</li> </ul>
<b>Desenvolvimento Pessoal e Interpessoal</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- É organizado, apresenta os materiais necessários/solicitados e cumpre prazos, tarefas e horários.</li> <li>- Revela capacidade de iniciativa e empenho na realização das atividades/tarefas propostas.</li> <li>- Revela capacidade de autoavaliar o seu desempenho e o dos seus pares, identificando pontos fortes e aspetos a melhorar.</li> <li>- Contribuiu para o bom funcionamento das aulas, revelando-se cooperante e tolerante.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Revela falhas ao nível da organização e/ou na apresentação do material necessário e nem sempre cumpre prazos, tarefas ou horários.</li> <li>- Revela alguma capacidade de iniciativa e empenha-se razoavelmente na realização das atividades/tarefas propostas.</li> <li>- Revela alguma dificuldade em autoavaliar corretamente o seu desempenho e/ou o desempenho dos seus pares, revelando limitações na identificação de pontos fortes e aspetos a melhorar.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Não é organizado e/ou apresenta, com regularidade, faltas de material e, frequentemente, não cumpre prazos, tarefas ou horários.</li> <li>- Não revela capacidade de iniciativa e demonstra falta de empenho na realização das atividades/tarefas propostas</li> <li>- Não é capaz de autoavaliar o seu desempenho, nem o desempenho dos seus pares, ou fá-lo de forma incorreta.</li> <li>- Revela um comportamento perturbador do bom funcionamento das aulas, não se mostrando cooperante nem tolerante.</li> </ul>

## CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE GEOGRAFIA - 8.º ANO

			- Contribuiu razoavelmente para o bom funcionamento das aulas, nem sempre se mostrando cooperante e tolerante.		
--	--	--	--	--	--